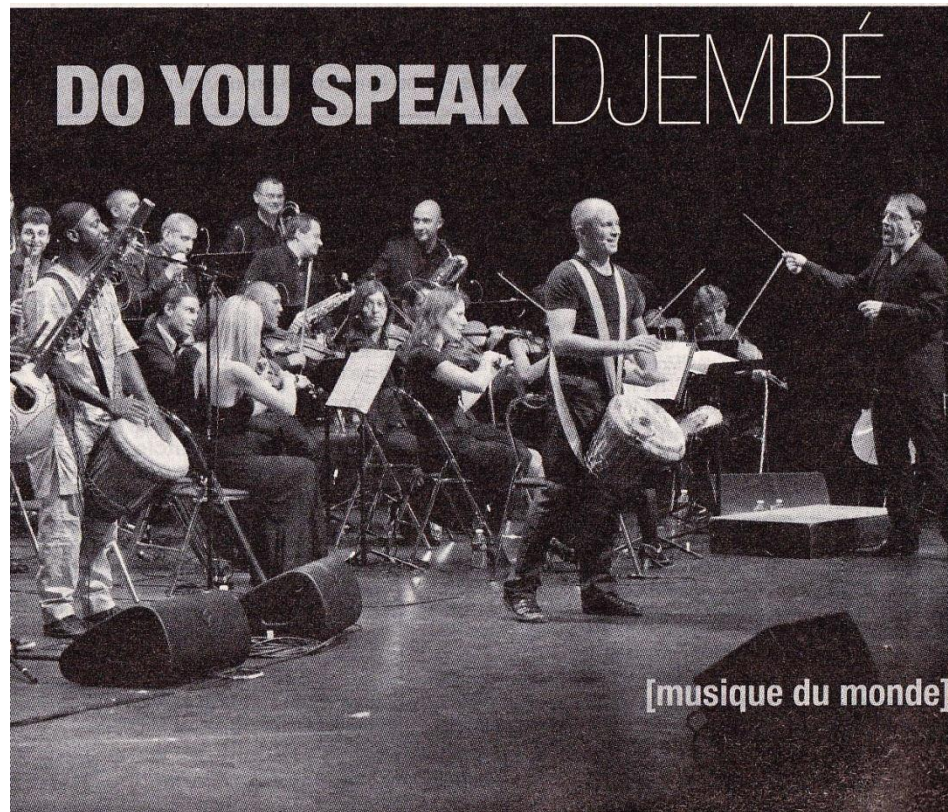


Paris • Ile-de-France

# pariscope



Ce spectacle scelle la rencontre entre deux mondes : des musiciens d'Afrique de l'Ouest et un orchestre symphonique. Assuré par le Sewa Beats Septet et l'orchestre Confluences, le répertoire déroule des créations, des œuvres de Haendel et Bizet et des morceaux traditionnels ivoiriens et sénégalais. Les cordes et les vents se frottent au djembé et les instruments, aussi hétéroclites soient-ils, délivrent une musique harmonieuse. « Do you speak djembé » est porté par le rythme entraînant des percussions, la pêche du maestro Philippe Fournier qui

danse tout en dirigeant et la fougue communicative des musiciens africains, Seckou Keita, Adama Dembele, Kassoum Coulibaly et la chanteuse Binta Susso. Passé les premiers instants du show, Seckou Keita joue une mélodie vibrante et chargée d'émotion sur les cordes de sa kora, un instrument qui rappelle la harpe occidentale. Quant à Doug Manuel, un Anglais qui a appris à tambouriner auprès de grands maîtres africains, il campe le rôle de maître de cérémonie. Car

« Do you speak djembé » est aussi un spectacle interactif. Entre les morceaux, Manuel montre à chaque spectateur muni d'un djembé posé devant lui, comment s'en servir. Si bien qu'en finale, le public bat le rythme à l'unisson avec les artistes tandis que l'orchestre résonne de concert avec ce joyeux tintamarre. Divertissant et grisant, ce show s'avère être une fabuleuse communion. ■

**Casino de Paris**

Renseignements  
page 168.